

Représentation d'un lieu. Espace suggéré. Couleur- motif- Découpage- collage- Organisation de l'image...

Ce que nous avons abordé en classe :

A lire au C.D.I du collège ! Revue DADA n° 172 sur Henri MATISSE !



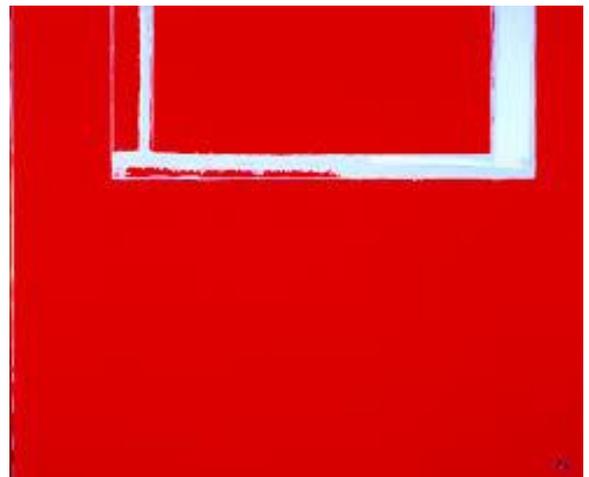
Henri MATISSE, *La tristesse du roi*, 1952.



Henri MATISSE, *L'atelier rouge*, peinture, 1910.



Henri MATISSE, *Polynésie*, papier découpé, 1946.



Robert MOTHERWELL, *Open n°122 Scarlet and Blue*. 1969.



Gustav KLIMT, 1909, peinture.



Les toiles rayées de Daniel BUREN, 20ème siècle.